



Billet de Marcel Maréchal [mars 2005]

Bilan et préparatifs de la saison d'été

Ce mois de février sous la neige et la froidure fut riche d'activité cependant pour les Tréteaux de France :



De belles représentations de « George Dandin » notamment à Brive et à Cléon, Lettres d'une mère à son fils triomphales dans le théâtre magique du «Crève-cœur» à Genève, Un Ego Hugo (voix et orgue) somptueux dans le temple de Ferney-Voltaire, Et pour finir en beauté un Audiberti & Fils avec Mathias Maréchal, accueilli avec grande chaleur à Breteuil dans l'Oise. Cet Audiberti & Fils d'ailleurs, créé en 2004 à Levallois-Perret et donné avec succès notamment au Festival de Spa en Belgique, sera présenté pour une trentaine de représentations minimum à Paris en mai et juin 2006.

Avec le printemps qui arrive dare-dare, les préparatifs de la saison d'été des Tréteaux de France vont bon train.

Il y aura du 28 juillet au 06 août 2005 une 5ème édition de notre Festival à Figeac avec, comme pierre angulaire de cette manifestation, la création de La Très Mirifique Épopée Rabelais dont je vous livre ici le projet d'affiche.

Marcel Maréchal



TRETEAUX DE FRANCE Marcel Maréchal
Centre Dramatique National
11 rue Yvon Villarceau 75116 PARIS
Tél +33 1 45 01 91 32 Fax +33 1 45 01 69 37
marcelmarechal@treteauxdefrance.com
<http://www.treteauxdefrance.com>