



MARIE-ANTOINETTE

CORRESPONDANCE 1770/1793

MARIANNE BASLER / SALLY MICALEFF

CHAPITEAU / ÉGLISE DU PUY
Dimanche 1^{er} août à 21h30

TEXTE **EVELYNE LEVER**
 MISE EN LECTURE **SALLY MICALEFF**
 ILLUSTRATION SONORE **KIDEDO**
 COSTUME **ARNO COUTURE**
 RÉGIE GÉNÉRALE **CHRISTIAN DRILLON**
 AVEC **MARIANNE BASLER**

PRODUCTION
TRÉTEAUX DE FRANCE
MARCEL MARÉCHAL
THÉÂTRE DE LA MADELEINE

DURÉE 1H

« ...Mai 1770. L'archiduchesse d'Autriche arrive en France pour épouser le dauphin sous le nom de Louis XVI. Elle a 14 ans.

Octobre 1793. Marie-Antoinette, veuve Capet, est conduite à la guillotine. Pendant vingt trois ans, elle a correspondu avec sa mère, ses frères, ses amis, ses fidèles. Mieux que tout autre témoignage, ces lettres éclairent la personnalité de la dernière reine. Elles nous révèlent par quel cheminement cette princesse, d'abord sentimentale et frivole, dépourvue d'expérience, manipulée par sa famille autrichienne, se jettera dans l'action politique et tentera désespérément de sauver la monarchie française. » EVELYNE LEVER

« *Marianne Basler est bouleversante en Marie-Antoinette. C'est la vie intérieure de cette femme, les soubresauts d'une âme ferme et libre mais aussi son manque absolu de clairvoyance sur les affaires publiques qu'il nous est donné d'entendre grâce au jeu intense, aux nuances multiples et subtiles d'une comédienne d'exception.* » Télérama

« *Un moment de grâce qui subjugué.* » Figaroscope