



LE PLUS HEUREUX DES TROIS

LABICHE / FRANCIS AZÉMA

ESPACE FRANÇOIS MITTERRAND
Jeudi 29 juillet à 21h30

SPECTACLE
D'OUVERTURE
DU FESTIVAL

D'EUGÈNE LABICHE
MISE EN SCÈNE FRANCIS AZÉMA
DÉCOR, LUMIÈRES, COSTUMES C^{IE} LES VAGABONDS
AVEC FRANCIS AZÉMA LUDOVIC BEYT CÉCILE CARLES
MURIEL DARRAS PAULINE LECOQ PIERRE MATRAS
SYLVIE MAURY DENIS REY

Coproduction Grenier Théâtre / Théâtre du Pavé.

Avec le soutien de la Mairie de Toulouse, du Conseil Général de la Haute-Garonne, du Conseil Régional Midi-Pyrénées et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles.

DURÉE 1H45

Où l'on croise des épouses, des maris, des amants, des ex-épouses, des ex-maris, des ex-amants, un hanneton dans un pantalon, deux domestiques alsaciens, un cocher maître-chanteur, une bonne qui sait tout mais ne sait rien... Emporté par une folle mécanique et brouillant à plaisir les codes du vaudeville, ce Labiche frôle à chaque réplique la collision surréaliste et porte à son sommet l'art de l'imbroglio et du quiproquo.

« ... *Le plus heureux des trois* est un sacré texte, une machine huilée de main de maître aux rouages sans faiblesse qui allie virtuosité dramaturgique et verbale, le savoureux des situations le disputant aux « pointes » des échanges et à une pratique brillante de l'aparté. Pas de faire-valoir, chaque personnage est susceptible d'assumer le comique et de faire avancer l'action. Résultat : pas une scène ne laisse de répit aux zygomates... » FRANCIS AZÉMA

« *Ce vaudeville farfelu, bourré de gags invraisemblables et de personnages ubuesques est un spectacle délicieux, irrésistible. On rit aux éclats. Bravo aux Vagabonds !* » La Dépêche du Midi



DERNIÈRE MINUTE

LECTURE HOMMAGE - LA CHUTE D'ALBERT CAMUS PAR IVAN MORANE
PLACE DES ÉCRITURES - VENDREDI 30 JUILLET À 18H

renseignements à la boutique du Festival